

石×ガラス×自由研究

富山ガラス大賞展 2024 はトリエンナーレの国際公募展です。2018 年より 3 回目の開催となる今回は、50 の国と地域から 785 点の作品の応募がありました。審査を経て選ばれた 50 点が、7 月 13 日（土）～10 月 14 日（祝・月）までの期間富山市ガラス美術館で展示されます。またとないこの素晴らしい機会に、夏休み中の子供たちが美術館に来て、楽しみながら作品やガラスについて学び体験する事の出来るイベントを開催します。

自分の身の回りある好きな石から、ガラスを制作するワークショップ実施し、その成果を自由研究として発表いただけるように充実した内容といたく考えております。

日時 7 月 27 日（土）09：30－17：00

定員 : 10 名 小学 3 年生以上（要保護者同伴）

※オンライン事前申し込み制、応募者多数の場合は抽選

参加費：材料費 1,000 円

事前準備物：石 1 つ（鶏卵ぐらゐのサイズでお願いします。事前に指定する期間内*7 月 15 日（月）～7 月 21 日（日）に科学博物館の受付（受付時間：午前 9 時～午後 5 時）へ持ち込み・送付してください。）

持ち物：飲み物（蓋で密閉出来る容器に入れてお持ちください）帽子（熱中症対策）
マスク（布マスク以外）

服装：汚れても良い服装（半袖、長ズボン）、スニーカー（サンダルは、ガラス制作現場見学時に危険なので禁止します。）

会場 富山市科学博物館、富山市ガラス美術館、富山ガラス造形研究所

※3 会場を巡りながら実施するワークショップです。移動は自家用車をご利用ください。尚、全ての会場において駐車場をご用意しております。（ガラス美術館は指定駐車場の割引券をお渡しします）詳細は当選後にお送りするメッセージをご覧ください。

講師 : 富山ガラス造形研究所 教授 松藤孝一（本展出品作家）

富山市科学博物館 主査学芸員 増渕佳子

富山市ガラス美術館 主任学芸員 浅田真帆（本展担当学芸員）

参加受付期間 7 月 1 日（月）～7 月 8 日（月）

※応募者多数場合は、9 日（火）中に抽選の上参加者決定

受付方法 富山市公式 LINE メニューの「予約」から「ガラス美術館イベント予約」をタップしてお申し込みください

スケジュール

9:15～ 富山市科学博物館 集合

9:30～11:30 会場 富山市科学博物館 科学教室

科学博物館学芸員によるガラスにまつわる話 (20分) を聞く

富山市立科学博物館 主査学芸員 増淵佳子

自分で持ってきた石を溶けやすいように粉にする (60分)

※石は、主催者側で事前に粉碎しやすくなるように加工済。

型を用意する (40分)

プレート状の型に、丸型 (又はドーナツ型) の窪みを作る。

終了後 昼食

11:30～13:15 昼食及び移動 (105分)

感染予防や食中毒などの観点から各自で昼食をとるようにお願いしています。

ガラス美術館周辺の駐車場で使用できる割引券を (2時間) 1枚のみお渡しします。

※2時間を超える分の駐車料金は、参加者ご自身での負担をお願いしております。

※割引券が適用にならない駐車場もございますので、必ず当選後にお送りするメールをご確認ください。

13:15～14:00 富山市ガラス美術館 3階受付 集合

会場 富山市ガラス美術館 3階・2階 展示室 1-3

ガラス大賞展にまつわる話を聞きながら展示室を探検(30分)

講師 富山市ガラス美術館 主任学芸員 浅田真帆

探検の成果を発表 (15分)

13:15～14:45

移動

富山市ガラス美術館から富山ガラス造形研究所へ移動

富山ガラス工房駐車場のご利用ください。

14:45～17:00 富山ガラス造形研究所 1階玄関 (ロビー) 集合

造形研究所内見学 (20分)

デモンストレーション鑑賞 (40分)

出品作家松藤孝一氏による泡ガラスのデモンストレーション

ガラス加工・検証 (30分)

※制作したガラスは当日お持ち帰りいただけます。

本日の一言を発表

記念撮影

解散